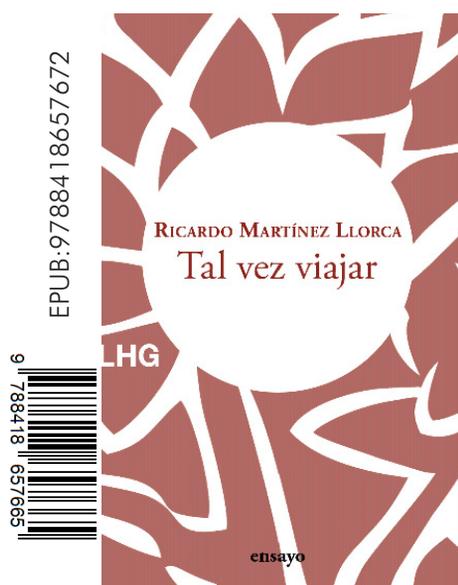




La  
Huerta  
Grande



Título: *Tal vez viajar*

Autor: **Ricardo Martínez Llorca**

Colección: Ensayo

Edición: Rústica con solapas

Categoría: Ensayo

Idioma: Español

Páginas: 262 páginas

Formato: 120 X 200 mm

F. publicación: enero 2025

PVP: 17 €

ISBN: 9788418657665



*Tal vez viajar* es un homenaje y un lamento, una muestra más de que el amor, también el amor por el viaje, es un conflicto entre la realidad y el deseo.

A uno le hubiera gustado pasarse la vida viajando, pero el viaje no tiene sentido si no viene acompañado de belleza, y la belleza viene definida por lo que importa, que es la amistad, que es la solidaridad.

De nada sirve salir de viaje si uno no se da cuenta de que la travesía de la vida supone un aprendizaje en querer y en ser querido.

*Tal vez viajar* clama contra el viaje que sirve para figurar en redes e indaga, tras muchos años de su autor moviéndose de acá para allá con bajo presupuesto y mucho tiempo de reflexión, sobre qué es lo que nos puede salvar del turismo y el dolor del turismo.

Para los amantes de autores como **Rudyard Kipling, Paul Bowles o Anne Marie Schwarzenbach**. Un ensayo que hila la mejor tradición literaria de los **libros de viaje** con una **reflexión sobre el turismo y sus efectos en la actualidad**.

**RICARDO MARTÍNEZ LLORCA** (Salamanca, 1966) es escritor y ha sido viajero, alpinista y profesor de dibujo. Su obra literaria abarca veinte títulos, que van de la ficción, en la que destacan las novelas *Tan alto el silencio* (finalista del Premio Tigre Juan), *El paisaje vacío* (Premio Jaén), *Hidrógeno*, *Atlas del camino blanco* o *Después de la nieve*, a los homenajes a través de perfiles de vida aventurera, como en *Eva en los mundos*, *Sueño y verdad* o *El precio de ser pájaro*. Ha tocado géneros como la literatura testimonial en *Luz en las grietas* (Premio Desnivel) o los libros de viajes: *Cinturón de cobre*, *El viento y la semilla* o *Moçambique*. Destacan también sus ensayos sobre cine, *Para huir* y *Surcos en el agua* (de próxima aparición) o el libro de relatos *Hijos de Caín*. Ha colaborado con distintos medios de viajes o como crítico literario. En la actualidad colabora en las revistas Zenda y Culturamas.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

La Huerta Grande • info@editoriallahuertagrande.com  
Serrano n 6, 6º-1. 28001 Madrid • Teléf: (+34) 915218791 •

[www.lahuertagrande.com](http://www.lahuertagrande.com)