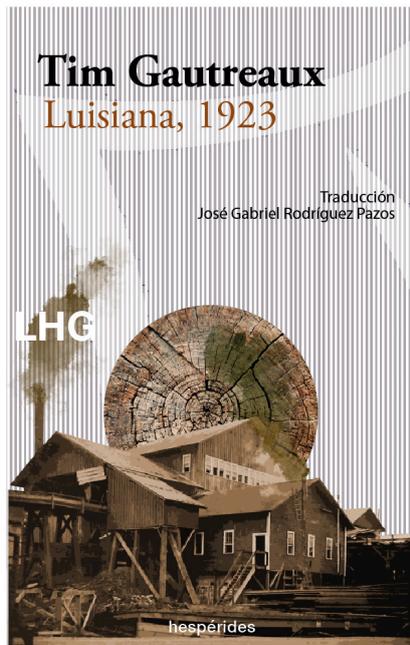




La
Huerta
Grande



Título: **Luisiana, 1923**

Autor: **Tim Gautreaux**

Traductor: José Gabriel Rodríguez Pazos

Colección: Las Hespérides

Edición: Rústica con solapas

Categoría: Narrativa

Idioma: Español

Páginas: 416 páginas aprox.

Formato: 140 X 210 mm

F. publicación: mayo 2022

PVP: 24 €

ISBN: 9788418657184

EPUB: 9788418657191

Antes de la Gran Guerra, Byron Aldridge llevaba una vida apacible en Pensilvania como heredero de un imperio maderero. Para su hermano pequeño Randolph, Byron ejercía de guía y de ídolo. Pero tras la guerra, el carismático Byron regresa de Francia convertido en un hombre diferente. Atormentado, huye de la familia y, después de pasar por diversos lugares y oficios, se refugia en un pequeño aserradero de la remota Luisiana, en donde trabajará de alguacil. Cuando su padre descubre su paradero, decide comprar la explotación y enviar a Randolph como director gerente del aserradero.

Allí, en un claro entre los cipreses de los pantanos, rodeado por caimanes y serpientes, en un mundo de barro y con un calor sofocante, la labor de los hombres se realiza en condiciones extenuantes. Bajo la dura ley impuesta por Byron, y embrutecidos por los placeres ofrecidos por los sicilianos que controlan el mercado del *whisky* y de las mujeres, el futuro allí parece haber sido entregado a la desesperanza. Es el lugar perfecto para que un hombre se represente su propia destrucción.

Randolph acudirá al aserradero para intentar reparar tanto el negocio familiar como la dañada relación entre los hermanos. Inmersos en ese submundo, y acompañados y guiados por sus esposas, fabulosos personajes, los hermanos Aldridge intentarán recomponer el vínculo familiar mientras se enfrentan a los rigores y peligros de los días y de la mafia que pretende controlar la zona.

Luisiana, 1923 es una historia de historias y un hipnótico y maravilloso viaje a lo más profundo del juicio que define el alma de las personas. Pero es sobre todo una elegía a la familia y al amor.

Ganadora del Southeastern Booksellers Award.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

La Huerta Grande • info@editoriallahuertagrande.com
Serrano n 6, 6º-1. 28001 Madrid • Teléf: (+34) 915218791 •

www.lahuertagrande.com



@Winborne Gautreaux

«Una obra maestra moderna»

Annie Proulx

«Un libro de nervio y estilo»

The Boston Globe

«Leer *Luisiana, 1923* es sumergirse en una maravillosa película durante un día entero perdiendo la noción del tiempo; al salir del cine, pestañeando y deslumbrado por el brillo del sol, te sientes reacio a retomar la vida normal. Sencillamente, no quieres que la historia termine»

L.A. Times

«Desde una prosa confidente, Gautreaux ofrece una maravillosa mezcla de lo tangible y lo metafórico; una narrativa llena de placeres»

The New York Times Book Review

TIM GAUTREAU (1947, Morgan City, Luisiana), es autor de varios libros de relato y de dos novelas. Sus trabajos han sido publicados en *The New Yorker*, *The Best American Short Stories*, *The Atlantic*, *Harper's* y *GQ*. Entre los premios que ha recibido destacan en 1999 el SEBA Book Award y en 2005 el John Dos Passos Book Prize.

Su obra ha sido traducida a varios idiomas. *El mismo sitio, las mismas cosas* (2018) fue la obra con la que debutó y fue la primera que se tradujo en España, por La Huerta Grande. Durante treinta años fue profesor en Southeastern Louisiana University. Actualmente vive junto a su esposa en Chattanooga, Tennessee.

Gautreaux hizo su primera incursión en la novela con *El próximo paso en el baile* (2019), en la que muchos críticos vieron a una promesa de la literatura norteamericana de los años 90.

En 2021, también en LHG, se publicó su segundo libro de relatos *Todo lo que vale*.